



FREDERIC LAMBIERGE

ZAGIE

M A G I C I E N

LIBEREZ LA **MAGIE** QUI EST EN VOUS

**Atelier
Magie**

*2ème rentrée
à Sainte Geneviève*

?

Quoi

Vivre l'effet magique, se confronter au **mystère**.
Exprimer son ressenti et **partager**.
Essayer de **comprendre** puis **essayer**.
Découvrir l'histoire du tour, son origine.
Explication, mise en application.
Mise en **Scène**.

Quand

A partir de **septembre 2024**.
Atelier périscolaire 1h par semaine.
Lundi **12h00 - 13h00** à **Sainte Geneviève**.

Pour qui

A partir du **CE2**, groupe **réduit** de **9** enfants.
Mix entre anciens et nouveaux élèves.
Places **disponibles** !

La **Magie** est un **Art** incroyablement **complet**.

Logique, **Psychomotricité**, **Sens de l'observation**.
Patience, **Concentration**, **Partage**, **Entraide**.
Langage oral et corporel, **Imagination**, **Créativité**.

Fiche d'inscription sur demande

06 77 13 71 12 - contact@fredericlambierge.com

et plus d'infos encore sur le site :

www.fredericlambierge.com

FREDERIC LAMBIERGE



M A G I C I E N

Atelier d'initiation à la Magie

Ecole Sainte Geneviève Asnières-Sur-Seine

2^{ème} rentrée

CE2 – CM1 – CM2

Frédéric LAMBIERGE Tel : 06 77 13 71 12

contact@fredericlambierge.com

www.fredericlambierge.com

Les Lundis de 12H00 à 13H00 (Groupe de 9 élèves max) à Sainte Geneviève en salle d'art plastique. Les enfants déjeunent en priorité à 11h30, je les récupère dans la cour à partir de 11h55. A l'issue de l'atelier, les enfants ont 15 minutes de pause avant la reprise des cours l'après-midi.

1 petit mot pour savoir qui je suis et pourquoi je donne cet atelier :

« Je suis un magicien basé à Asnières-Sur-Seine, spécialisé dans la magie de proximité ou « Close-up ». C'est la magie qui se fait au plus proche des spectateurs avec des petits objets (cartes, pièces, anneaux, balles, foulards...). J'ai appris en autodidacte à l'adolescence, avant de laisser cette passion un peu de côté, car je n'imaginai pas un jour en faire mon métier.

Après un cursus en école de cinéma et plusieurs années passées sur les plateaux de tournage en tant qu'assistant mise en scène sur des fictions, j'ai décidé de professionnaliser ma pratique de la magie en me formant au Double Fond auprès de Dominique Duvivier.

Je m'intéresse tout particulièrement à la transmission magique, la pédagogie et le rapport à l'enfance. Je suis convaincu que la source, l'origine de la magie vient de l'enfance : cet âge de raison où tout à coup, tout ce qui était possible par l'imagination se confronte à la réalité.

Depuis 2021, je collabore avec différentes compagnies « magiques » en tant qu'interprète (Compagnie Le Phalène avec le spectacle de Magie/Mentalisme « Que du Bonheur (avec vos capteurs) » de Thierry Collet, en tournée) mais aussi dans l'accompagnement des projets, la mise en scène et la médiation culturelle (ateliers d'initiation). Je propose également mes services magiques pour des événements privés à destination des entreprises, des particuliers...

Comment rester émerveillé ? se demande l'enfant.

Comment transmettre l'art de la magie sans casser le rêve ? se demande le magicien.

L'idée de cet atelier est de naviguer avec bonne humeur, bienveillance, curiosité, fraîcheur entre ces deux questions et plus concrètement de rester « connecté » avec la part d'enfance que doit garder tout magicien.

2^{ème} rentrée à Sainte Geneviève pour cet atelier magie. Certains élèves vont continuer, d'autres vont découvrir d'autres activités... Il y en a même qui partent au collège ! De mon côté, je suis impatient de découvrir les nouveaux apprentis magiciens. J'ai encore plein de nouvelles idées magiques à leurs faire découvrir et encore plus de choses à apprendre à leurs côtés ».

La **Magie** est un Art incroyablement complet. Logique, Psychomotricité, Sens de l'Observation. Patience, Concentration, Partage, Entraide. Langage oral et corporel, Imagination, Créativité...

Objectif de l'Atelier : prendre plaisir à faire rêver l'autre en découvrant et en pratiquant.

Déroulé du cours : vivre l'effet magique, se confronter au mystère de ne pas savoir. Exprimer son ressenti et partager. Essayer de comprendre. Découvrir l'histoire du tour. Puis on essaie tous ensemble... l'un après l'autre, l'un avec l'autre. On râte... on s'entraide, on s'amuse, on y arrive et on essaie avec ses propres mots... J'invite les élèves, s'ils le peuvent et s'ils en ont envie à s'entraîner chez eux.

Programme adapté à l'âge des enfants.

Attention : ce n'est pas un spectacle ! Nous voyons et vivons à chaque séance, 2 ou 3 effets magiques ou expériences maximum. Le vrai travail du magicien commence lorsque le secret est dévoilé... L'objectif est de mettre les élèves en action !

Groupe réduit de **9 élèves maximum** (mix entre anciens et nouveaux élèves).
(Pas de prérequis si ce n'est l'envie de découvrir et surtout... essayer !)

Les séances de l'atelier sont élaborées en puisant dans le répertoire de la Magie « **Close-up** » ou « **Magie de Proximité** ».

Chaque **thème** abordé (Cartes, Gobelets, Elastiques, Foulards...), « porte d'entrée » parmi les nombreux thèmes de la Magie, est l'occasion d'échanger avec les enfants sur des **notions plus générales** (Secret, Choix...) ou l'**origine des tours**...

Pour être un(e) bon(n) magicien(ne), ça ne suffit pas de seulement maîtriser techniquement un tour. A chaque séance et si possible, j'essaie d'aborder la magie avec un autre angle, avec un petit exercice de théâtre, d'improvisation ou proposer des illusions d'optiques... La magie n'existe vraiment que dans le regard et l'esprit d'un spectateur.

En fonction des envies du groupe, **restitution possible en fin d'année**, auprès des parents et familles lors de la dernière séance.

Le matériel est fourni au fur et à mesure des séances. Petit à petit, l'élève se constitue sa boîte de magie avec des tours qu'il est capable de reproduire et qu'il gardera (s'il ne les perd pas).

Garantie d'un minimum de 25 séances dans l'année scolaire

En fonction de mon agenda de représentation, il n'y aura pas « Atelier Magie » certains lundis. Vous êtes prévenus en amont ainsi que l'établissement.

Pour info, cette année 2024-2025, j'ai annulé 1 séance et j'aurai proposé 30 séances + 1 restitution.

Règlement annuel de **365 €** (dont 30 € de frais de matériel et consommable par élève).

Règlement par chèque avant la 1^{ière} séance pour valider l'inscription.

1^{ière} Séance : courant septembre 2024

Dernière séance : courant juin 2025

Pour les nouveaux élèves :

Fiche d'inscription sur demande à partir du samedi 15 juin 2024.

Disponible pour tout renseignement complémentaire.